

D A E.....2X

E A B E
 CANTA UMA CANÇÃO BONITA FALANDO DA VIDA EM RÉ MAIOR
 D A E B
 CANTA UMA CANÇÃO DAQUELA DE FILOSOFIA, É MUNDO BEM MELHOR

GM#(4ª) E A F#
 CANTA UMA CANÇÃO QUE AGÜENTE ESSA PAULADA E A GENTE BATE O PÉ NO CHÃO
 B E B E
 CANTA UMA CANÇÃO DAQUELAS, PULA DA JANELA, BATE O PÉ NO CHÃO

A E B E
 SEM O COMPROMISSO ESTREITO DE FALAR PERFEITO, COERENTE OU NÃO
 A E B E B
 SEM O VERSO ESTILIZADO, O VERSO EMOCIONADO, BATE O PÉ NO CHÃO

E A B E
 CANTO QUE NÃO SILENCIA, É ONDE PRINCIPIA A INTUIÇÃO
 D A E B
 E NASCE UMA CANÇÃO RIMADA DA VOZ ARRANCADA O NOSSO CORAÇÃO

GM#(4ª) E A F#
 COMO SEM LICENÇA, O SOL ROMPE A BARRA DA NOITE SEM PEDIR PERDÃO

B E B E
 HOJE QUEM NÃO CANTARIA, GRITA A POESIA E BATE O PÉ NO CHÃO
 A E B E
 HOJE QUEM NÃO CANTARIA, GRITA A POESIA E BATE O PÉ NO CHÃO

A B EREPETE TUDO

