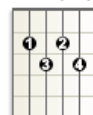


Bm7(b5)



AM x • o o o x E7 AM // E7 AM // E7 AM

Bm7(b5)



x • o o o x

AM

TUDO O TEMPO QUANTO HOUVÉ PRÁ MIM É POUCO

E7

AM

PRÁ DANÇÁ COM MEU BENZINHO NUMA SALA DE REBOCO (2x)

Bm7(b5)



x • o o o x

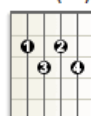
EM

E7

AM

DA MANGA ROSA QUERO O GOSTO E O SUMO MELÃO MADURO, SAPOTI, JUÁ

Bm7(b5)



x • o o o x

EM

E7

AM

JABOTICABA, TEU OLHAR NOTURNO BEIJO TRAVOSO DE UMBÚ CAJÁ

G

F

C

G

F

C

PELE MACIA AI CARNE DE CAJU SALIVA DOCE, DOCE MEL, MEL DE URUÇÚ

Bm7(b5)



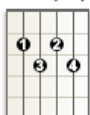
x • o o o x

E7

AM

LINDA MORENA, FRUTA DE VEZ TEMPORANA

Bm7(b5)



x • o o o x

E7

AM

CALDO DE CANA CAIANA, VEM ME DESFRUTAR (2x)

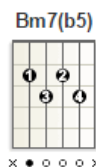
EM

DM

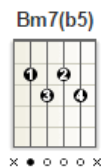
E7

AM

MORENA TROPICANA, EU QUERO O TEU SABOR AI, IÔ , IÔ, IÔ, (2X)

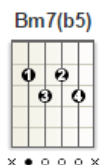


EM E7 AM
DA MANGA ROSA QUERO O GOSTO E O SUMO MELÃO MADURO, SAPOTI, JUÁ

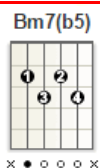


EM E7 AM
JABOTICABA, TEU OLHAR NOTURNO BEIJO TRAVOSO DE UMBÚ CAJÁ

G F C G F C
PELE MACIA AI CARNE DE CAJU SALIVA DOCE, DOCE MEL, MEL DE URUCÚ

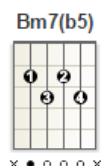


E7 AM
LINDA MORENA, FRUTA DE VEZ TEMPORANA



E7 AM
CALDO DE CANA CAIANA, VEM ME DESFRUTAR (2x)

EM DM E7 AM
MORENA TROPICANA, EU QUERO O TEU SABOR AI, IÔ, IÔ, IÔ, (2X)



AM
TODO O TEMPO QUANTO HOUVÉ PRÁ MIM É POUCO

E7 AM
PRÁ DANÇÁ COM MEU BENZINHO NUMA SALA DE REBOCO (2x)

E7 AM E7 AMFIM

